

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

**12 iulie 2023**

**Probă scrisă  
COREGRAFIE**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

- a. Prezentarea performanței artistice a dansatorului Serge Lifar în cadrul *Stagiunilor Ruse* **9 puncte**
- b. Prezentarea activității sale de creație la Opera din Paris **9 puncte**
- c. Prezentarea „*Manifestului coregrafului*” unde folosește pentru prima dată termenul de *neoclasic* **10 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**  
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea** **(30 de puncte)**

- a. câte 5 puncte pentru descrierea fiecărui aspect din evoluția repertoriului coregrafic al Floriei Capsali **2 x 5p = 10 puncte**
- b. precizarea a două surse de inspirație tradițională **2 x 1p = 2 puncte**
- c. prezentarea relației muzical-coregrafice de la autentic la stilizat **10 puncte**
- d. - câte 2 puncte pentru exemplificarea fiecărui spectacol coregrafic inspirat din folclor, din creația Floriei Capsali (2 exemple) **2 x 2p = 4 puncte**  
- câte 1 punct pentru menționarea numelui fiecărui compozitor (2 nume) **2 x 1p = 2 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**  
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea** **(30 de puncte)**

- a) definirea conceptului de creativitate din perspectivă coregrafică **8 puncte**
- b) câte 6 puncte pentru descrierea fiecărei modalități de dezvoltare a creativității în primii ani de studiu (2 modalități) **2 x 6p = 12 puncte**
- c) câte 2 puncte pentru prezentarea fiecărui tip de gândire care se formează prin stimularea creativității (4 tipuri) **4 x 2p = 8 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**  
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**