

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
12 iulie 2023**

**Probă scrisă  
EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.**

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

- a) - prezentarea factorilor de natură socială (1p)  
- prezentarea factorilor de natură istorică (1p)  
- prezentarea factorilor de natură culturală (1p)  
(3 factori x 1p = 3p) **3 puncte**
- b) - câte 2 puncte pentru exemplificarea fiecărui gen din cele 4 (4 exemple x 2p = 8p) **8 puncte**
- c) - descrierea particularităților stilistice ale melodiei (1p)  
- descrierea particularităților stilistice ale ritmului (1p)  
- descrierea particularităților stilistice ale dinamicii (1p)  
- descrierea particularităților stilistice ale armoniei (1p)  
- descrierea particularităților stilistice ale formelor muzicale (1p)  
(5 particularități x 1p = 5p) **5 puncte**
- d) - 2 puncte pentru nominalizarea unui reprezentat al curentului (2p)  
- câte 1 punct pentru fiecare lucrare (5 lucrări x 1p = 5p)  
- câte 1 punct pentru fiecare gen muzical al lucrărilor (5 genuri x 1p = 5p)  
(2p + 5p + 5p = 12p) **12 puncte**
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**  
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

- a) - câte 3 puncte pentru prezentarea fiecărei caracteristici legate de :  
- tonalitate (3p)  
- ritm (3p)  
- metru (3p)  
- tempo (3p)  
(4 caracteristici x 3p = 12p) **12 puncte**
- b) - câte 1 punct pentru denumirea fiecărui dans (4 x 1p = 4 puncte)  
- câte 1 punct pentru fiecare tempo (4 x 1p = 4 puncte)  
- câte 1 punct pentru fiecare ritm (4 x 1p = 4 puncte)  
(4+4+4=12 puncte) **12 puncte**
- c) - câte 1 punct pentru fiecare compozitor (4 x 1p = 4 puncte) **4 puncte**  
- prezentarea logică a expunerii **1 punct**  
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

---

<b>SUBIECTUL al III-lea</b>	<b>(30 de puncte)</b>
a) - descrierea specificului lecției de instrument	<b>3 puncte</b>
b) - descrierea formării și dezvoltării deprinderilor	<b>5 puncte</b>
c) - descrierea etapelor de pregătire ale unei lucrări muzicale	<b>5 puncte</b>
d) - descrierea formării și dezvoltării memoriei	<b>5 puncte</b>
e) - descrierea organizării și îndrumării studiului individual	<b>5 puncte</b>
f) - pregătirea psihologică a elevilor în vederea apariției în public	<b>5 puncte</b>
- prezentarea logică a expunerii	<b>1 punct</b>
- utilizarea limbajului de specialitate	<b>1 punct</b>